



Informacja prasowa

To, co dzieje się naprawdę

23 listopada, w poniedziałek, rozpoczyna się w Warszawie nietypowa impreza kulturalna pod nazwą „Poza zasadą lansu”. W trakcie spotkań z pisarzami i poetami oraz dyskusji panelowych będzie można przekonać się, jaki potencjał artystyczny i intelektualny tkwi w kulturze, która z wyboru pozostaje na uboczu głównego nurtu.

„Poza widniejącą w tytule projektu »zasadą lansu« pozostaje rzeczywistość – wielowątkowa, różnobarwna, bezustannie określana przez artystów, naukowców i najwykleszych przechodniów. Zasada lansu upraszcza tę rzeczywistość do kilku motywów, paru narzucanych z góry punktów widzenia, modnych haseł. Być może ich powtarzanie jest przyjemne, ale jakie nudne! Organizujemy naszą imprezę, aby tę nudę przewyciężyć” – mówią Agnieszka Kozłowska i Konrad C. Kęder z Fundacji Otwarty Kod Kultury.

Każdego dnia imprezy planowane są dwa spotkania z autorami wydanej ostatnio ciekawej książki i dyskusja panelowa z udziałem krytyków i animatorów kultury. Dyskusje będą impulsem do udzielenia odpowiedzi na najważniejsze pytania dotyczące kultury funkcjonującej „poza zasadą lansu”:

- W jaki sposób kultura powinna przenikać do mediów?
- Język prywatny – mit czy nieporozumienie?
- Czy istnieje kultura niezależna?
- Czy artystów wychowujemy, czy też się nam przytrafiają?

Oprócz spotkań i dyskusji planowane są koncerty zespołów, których wokaliści śpiewają teksty literackie.

Impreza odbędzie się między **23 a 28 listopada w Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski**. Początek codziennie o godzinie 18.00. Wstęp bezpłatny.

Wszystkie spotkania i dyskusje będą transmitowane na żywo w Internecie na stronie www.pozazasadalansu.pl. Transmisję będzie można również oglądać w wybranych warszawskich kawiarniach kulturalnych.

Projekt został zrealizowany dzięki dofinansowaniu ze środków m.st. Warszawy.

Informacja o organizatorze

Fundacja Otwarty Kod Kultury działa od 2003 r. Wydaje wortal witryna.czasopism.pl, poświęcony czasopismom kulturalnym i serwis animatograf.pl, promujący artystyczne filmy animowane. Fundacja organizowała m.in. festiwal Kultura Polskich Czasopism, salony

dyskusyjne Witryny Czasopism, akcję Czytam–Piszę, cykl Animacje | Interpretacje. W tym roku włączyła się w organizację Międzynarodowego Dnia Animacji. Wszystkie działania Fundacji Otwarty Kod Kultury mają na celu wspieranie i rozwój kultury artystycznej.

Kontakt prasowy:

Anna Gajo

Agencja Klaxon Communications

anna.gajo@klaxon.pl

Tel. 022 371 23 10