

## **SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE**

### **z działalności Fundacji Otwarty Kod Kultury w roku 2010**

#### ***O FUNDACJI***

##### FUNDATOR

Powstanie Fundacji Otwarty Kod Kultury wiąże się z historią projektu Witryna.Czasopism.pl, który został opracowany w 1999 roku przez Konrada Kędera oraz Olę Szotkowską jako internetowe wcielenie *Katalogu Czasopism Kulturalnych* wydawanego przez Program Wydawniczy Fundacji im. Stefana Batorego. W latach 2000-2002 projekt Witryna.Czasopism.pl był realizowany w ramach Programu Wydawniczego Fundacji im. Stefana Batorego. W roku 2003 realizację projektu przejęła Fundacja Galerii Foksal, która w związku z dużym zakresem działań prowadzonych w ramach projektu Witryna.Czasopism.pl powołała do życia w sierpniu 2003 r. Fundację Otwarty Kod Kultury – instytucję, której głównym zadaniem ma być propagowanie kultury artystycznej, w tym opieka nad czasopismami kulturalnymi ukazującymi się w Polsce.

##### ORGANIZACJA POŻYTKU PUBLICZNEGO

W roku 2004 Fundacja Otwarty Kod Kultury rozpoczęła starania o uzyskanie statusu Organizacji Pożytku Publicznego, w trakcie których konieczne okazało się wprowadzenie poprawek do Statutu Fundacji. Odpowiednie zmiany zostały uchwalone przez Zarząd Fundacji po uzyskaniu zgody Rady Fundacji. W marcu 2005 roku dokonany został wpis do Krajowego Rejestru Sądowego potwierdzający, że Fundacja Otwarty Kod Kultury spełnia wymogi Organizacji Pożytku Publicznego.

#### ***DARCZYŃCY, PARTNERZY, ODPLATNA DZIAŁALNOŚĆ STATUTOWA***

Fundacja Otwarty Kod Kultury uzyskała w 2010 roku przychody z tytułu 1%, w wysokości 3272,60 zł, która to kwota została przeznaczona na realizację celów statutowych Fundacji – program Wortal Witryna.Czasopism.pl.

##### PARTNERZY

- Wydawnictwo FA-art – działalność statutowa Fundacji – udostępnienie sprzętu komputerowego i serwera.

##### ODPLATNA DZIAŁALNOŚĆ STATUTOWA

Fundacja Otwarty Kod Kultury uzyskała przychody z odpłatnej działalności statutowej w wysokości 92 402,85 zł, która to kwota została przeznaczona na realizację celów statutowych oraz pokrycie kosztów działalności Fundacji.

#### ***RADA, ZARZĄD, WSPÓŁPRACOWNICY, WOLONTARIUSZE***

##### **Rada**

Piotr Czakański-Sporek

Inga Iwasiów  
Olga Katarzyna Szotkowska-Beylin  
Piotr Śliwiński  
Krzysztof Uniłowski (przewodniczący)

### **Zarząd**

Prezes: Konrad Cezary Kęder  
Agnieszka Kozłowska

### **Współpracownicy**

Joanna Wojdowicz (redakcja merytoryczna i techniczna wortalu Witryna Czasopism.pl)  
Tomasz Pawlik (webmaster, prenumerata płatna kartą, redakcja merytoryczna i techniczna wortalu Witryna Czasopism.pl)

### **Wolontariusze**

Agata Belak – serwis Katalog Czasopism.pl  
Małgorzata Biela – serwis Katalog Czasopism.pl  
Ewelina Kantorczyk – serwis Katalog Czasopism.pl  
Izabela Lis – wortal Witryna Czasopism.pl  
Maria Rutkowska – serwis Katalog Czasopism.pl  
Anna Spruch – wortal Witryna Czasopism.pl  
Paweł Stański – serwis Katalog Czasopism.pl

## ***PROGRAMY***

### **Promocja prenumeraty**

W ramach programu promowana jest prenumerata jako forma docierania do czasopism kulturalnych w celu zwiększenia udziału czytelników w finansowaniu tych pism. W 2010 roku podobnie jak w latach poprzednich utrzymywano sklep internetowy – bazar.czasopism.pl, w którym zgodnie z podpisanymi z zainteresowanymi wydawcami umowami oferowano prenumeratę płatną kartą. Udostępniano aktualne informacje o warunkach prenumeraty czasopism kulturalnych w prowadzonej na bieżąco bazie katalog.czasopism.pl.

### **Wortal Witryna Czasopism.pl**

Program ma na celu promocję czasopism kulturalnych w Polsce i za granicą, umożliwienie znalezienia im szerszego niż dotychczas kręgu czytelników oraz krzewienie czytelnictwa, zwłaszcza wśród odbiorców z małych ośrodków, pozbawionych często kontaktu z tradycyjnymi, papierowymi wersjami czasopism kulturalnych. Program realizowany był poprzez utrzymywanie i redakcję wortalu Witryna Czasopism.pl oraz wchodzących w jego skład serwisów:

- katalog.czasopism.pl – stale aktualizowana baza tytułów wraz ze spisami treści i okładkami ich wydań od 2000 roku;

- [witryna.czasopism.pl/gazeta](http://witryna.czasopism.pl/gazeta) (dwutygodnik „Witryna”) – publikacja omówień czasopism kulturalnych, autorskich felietonów oraz przedruków ciekawych artykułów pochodzących z czasopism kulturalnych; dwutygodnik połączony jest z systemem powiadomień o nowych numerach – internauci mogą zamówić w serwisie Poczta Pantoflowa ([witryna.czasopism.pl/custom.php](http://witryna.czasopism.pl/custom.php)) powiadomienie o ukazaniu się nowego numeru „Witryny”;
- [szukaj.czasopism.pl](http://szukaj.czasopism.pl) – wyszukiwarka dedykowana stronom [www.czasopism.kulturalnych.pl](http://www.czasopism.kulturalnych.pl);
- wersje angielskie serwisów [witryna.czasopism.pl/gazeta](http://witryna.czasopism.pl/gazeta), Poczta Pantoflowa.

W realizacji programu wykorzystywano efekt synergii – poszczególne serwisy wortalu odsyłają do siebie oraz do serwisów specjalnych związanych z realizacją innych programów Fundacji – [forum.czasopism.pl](http://forum.czasopism.pl), Poczty Pantoflowej oraz serwisu [festiwal.czasopism.pl](http://festiwal.czasopism.pl). W 2010 roku wortal odwiedzało 30-35 tys. internautów miesięcznie.

#### KATALOG

Serwis [katalog.czasopism.pl](http://katalog.czasopism.pl) jest unikalną w skali kraju bazą danych, gromadzącą informacje na temat czasopism kulturalnych niskonakładowych, ukazujących się języku polskim. Katalog [Czasopism.pl](http://katalog.czasopism.pl) uaktualniano na bieżąco (fiszki, spisy treści, okładki), rejestrując pojawienie się nowych numerów, a także nowych tytułów. W związku z uruchomieniem nowej wersji katalogu, opartej na mechanizmie 'wiki', pozwalającej edytować zasoby katalogu każdemu zarejestrowanemu użytkownikowi, przeprowadzono szereg szkoleń w trybie on-line wśród redaktorów i wolontariuszy. Stale propagowano czynne uczestnictwo w kulturze przez aktualizowanie informacji wśród redaktorów czasopism kulturalnych, a także studentów.

W ramach czytelni przedruków zamieszczono 5 artykułów wybranych z prasy kulturalnej.

#### DWUTYGODNIK „WITRYNA” – WERSJA POLSKA

W 2010 roku czasopismo internetowe „Witryna” (<http://witryna.czasopism.pl/>) ukazywało się zazwyczaj dwa razy w miesiącu. W sumie w okresie styczeń-grudzień 2010 zostały opublikowanych 14 numerów.

Główne działy „Witryny” to: „przeglądy prasy”, „teraz o...”, „wybrane artykuły” i dział aktualności „zapraszamy”. Zamieszczono w nich 26 omówień czasopism kulturalnych (dział „przeglądy prasy”), 26 felietonów (dział „teraz o...”) i 4 przedruki (dział „wybrane artykuły”).

Dział „Przeglądy prasy” – autorskie spojrzenia na to, co ciekawe w prasie kulturalnej – stanowi trzon „Witryny”. Omówienia nie sprowadzają się do streszczenia zawartości aktualnie ukazujących się numerów czasopism, w swojej formie zbliżają się raczej do felietonów, których kanwą są teksty z czasopism kulturalnych. Autorzy przeglądów prasy w pogłębiony sposób odnoszą się do treści publikowanych w czasopismach kulturalnych; nawiązują dialog z ich autorami i tekstami, zachęcają czytelników do uważnej lektury. Stanowi to często zaczątek dyskusji, które mogą być kontynuowane na [forum.czasopism.pl](http://forum.czasopism.pl) (pod artykułami zamieszczane są linki do forum). Na wydanie przypadały w tym dziale średnio 3 omówienia. Nawiązywano współpracę z nowymi autorami, wśród omawianych pism pojawiały się nowe tytuły. W sumie opublikowano 74 omówienia.

„Teraz o...” to dział opiniotwórczy, w którym publikowane są felietony stanowiące kontrpunkt dla treści ukazujących się w mediach wysokonakładowych. Autorami felietonów były osoby mające na swoim koncie co najmniej dwie publikacje książkowe. Podejmowana tematyka dotyczyła kwestii istotnych dla aktualnego życia kulturalnego, m.in. związanych z literackimi nagrodami, krzewieniem czytelnictwa wśród dzieci i młodzieży czy paradoksami współczesnej lewicy. W sumie w dziale opublikowano 24 felietony.

„Wybrane artykuły” to przedruki artykułów z czasopism kulturalnych, dobierane pod kątem ich aktualności i atrakcyjności tematycznej. W sumie opublikowano 14 przedruki. Ze względu na ograniczone środki finansowe Fundacja od wydania 12. zrezygnowała z zamieszczania przedruków w dwutygodniku.

„Zapraszamy” to dział aktualności, w którym na bieżąco informowano o inicjatywach kulturalnych – spotkaniach autorskich, przeglądach, festiwalach, konkursach – podejmowanych przez wydawców czasopism kulturalnych, a także organizowanych w ośrodkach, których działania są słabiej nagłaśniane.

#### PROMOCJA PROGRAMU

Na wielu stronach internetowych czasopism kulturalnych wyemitowano baner reklamujący „Witrynę” lub zamieszczono link do wortalu, zamieszczano także informację o ukazaniu się nowego wydania „Witryny” w serwisach kulturalnych.

Program propagowano wśród studentów wielu uczelni wyższych poprzez prowadzone działania wolontariackie.

Redaktorzy wortalu brali udział w programach radiowych, propagując czytelnictwo „Witryny” i prasy kulturalnej.

### **Animatograf**

Na program składają się: wortal internetowy i działania promocyjne upowszechniające sztukę animacji – przeglądy, warsztaty, publikacje.

Wortal animatograf.pl poświęcony animacji artystycznej kładzie nacisk na krytykę filmową, ma wyrabiać przekonanie, że na oglądaniu filmów kontakt z animacją nie musi i nie powinien się kończyć. Program Animatograf ma propagować animację artystyczną i skłaniać do refleksji nad nią.

#### 9. MIĘDZYNARDOWY DZIEŃ ANIMACJI

Fundacja po raz kolejny włączyła się w organizację Międzynarodowego Dnia Animacji, koordynując obchody w Warszawie. W sumie zorganizowano pięć pokazów, które odbyły się w dniach 28 – 31 października 2010 r.:

1. ASIFA Brazylia i Portugalia przedstawiają / Kino Muranów
2. ASIFA Indie i Korea przedstawiają / klubokawiarnia Grawitacja
3. Program Best of Animation from Baden-Wurtemberg / KINO.LAB
4. ASIFA POLAND przedstawia (program filmowy złożony z najnowszych polskich animacji) / Kino Iluzjon

Podczas pokazów propagowano animację artystyczną i popularyzowano działalność Międzynarodowego Stowarzyszenia Twórców Filmu Animowanego ASIFA, w tym polskiej grupy narodowej ASIFA POLAND.

Warszawa, 18 stycznia 2011 r.

-----  
Konrad Cezary Kęder  
Prezes Zarządu FOKK

-----  
Agnieszka Monika Kozłowska  
Członkini Zarządu FOKK